

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Институт технологий (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донской государственный технический университет» в г. Волгодонске Ростовской области

(Институт технологий (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске)

Факультет «Технологии и менеджмент»

Кафедра «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины»

# Методические указания

по освоению дисциплины

«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

Составитель: доцент кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины», канд. филол. наук А. А. Морозова.

Методические указания по освоению дисциплины «Современный русский язык». Институт технологий (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске, 2025 г.

В методических указаниях содержится описание деятельности обучающегося в ходе освоения дисциплины, в том числе, проведения различных видов учебных занятий, выполнения самостоятельной работы, а учебном также используемым В процессе техническим средствам, информационно-коммуникационным и образовательным технологиям.

Предназначено для обучающихся всех форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.							3	
Методиче	ские	рекомендации	ПО	подготовке	доклада	К	устному	
опросу							4	
Темы докладов для устного опроса								
Практичес	ские задан	ия					10	
Методиче		12						
		и дополнитель:						
лиспипли	ны						17	

#### Введение

Цель дисциплины — научно-практическое осмысление языковых единиц разных уровней (лексического, фразеологического, синтаксического) как единой нормативно-описательный системы, а также умение давать оценку функционированию языковых средств в общественно-речевой практике, в частности в текстах современных СМК, которые сегодня в значительной степени определяют языковую, социально психологическую и культурную ситуации в обществе.

#### Задачи дисциплины:

- дать круг знаний о лексическом строе русского языка, языковых единицах, лексической системе, семантике, их функционировании;
- определить место фразеологии в системе языка; выявить своеобразие фразеологических единиц (ФЕ) среди других языковых единиц.
- дать определённый круг знаний о синтаксическом строе русского языка, синтаксических единицах, видах синтаксической связи, структуре, семантике, функционировании словосочетания, простого и сложного предложения;
- сформировать навыки многоаспектного анализа синтаксических конструкций и выработать пунктуационные, интонационные навыки практического пользования языком.

#### Методические рекомендации по подготовке доклада к устному опросу

Доклад является формой самостоятельной работы студента, доклад должен быть выполнен в печатном виде и представлен на практическом занятии в соответствии с заявленной темой. Доклад готовится по сформированному преподавателем перечню тем для устного опроса в рамках самостоятельного изучения дисциплины. Работа должна быть написана понятным языком и технически правильно оформлена.

Общие требования к оформлению доклада:

- бумага формата А4;
- текст набирается в редакторе Word;
- шрифт текста Times New Roman, размер 14;
- размер полей: слева -3 см, справа -1.5 см, снизу и сверху по 2 см;
- междустрочный интервал полуторный;
- отступ первой строки абзаца 1,25 см;
- нумерация страниц сквозная. Титульный лист является первой страницей (номер не ставится). Номера последующих страниц проставляются в нижнем правом углу;
- каждый раздел рекомендуется начинать с новой страницы.

Приводимые в тексте цитаты должны быть точными и иметь ссылку на первоисточник (см. ниже требования к цитированию).

При неудовлетворительном выполнении доклада (тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы), он возвращается студенту на доработку с учетом замечаний преподавателя.

При подготовке доклада формируются навыки работы с литературой, её цитирования и правильного оформления работы. Такие навыки необходимы и при подготовке курсовой работы, выпускной квалификационной работы.

# Общие требования к цитированию

Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

При цитировании каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник. Ссылки на литературу в тексте работы приводятся в квадратных скобках - [23, с. 95]. При одновременной ссылке на несколько литературных источников они перечисляются через точку с запятой, с сохранением порядка следования в общем перечне литературы, например [6; 10; 12].

#### Примеры библиографического описания литературы

Если книга имеет одного автора:

Ясницкая, В. Р. Социальное воспитание в классе : теория и методика : учеб. пособие / В. Р. Ясницкая ; под ред. А. В. Мудрика. – М. : Академия, 2004. - 352 с.

Если книга имеет <u>двух авторов</u>, то в начале описания указывается первый автор, после заглавия указываются сведения и о первом, и о втором авторах:

Деркач, А. А. Акмеология : учеб. пособие / А.А. Деркач, В. Г. Зазыкин. – СПб. : Питер, 2003.-256 с.

Если книга имеет <u>трёх авторов</u>, то в начало описания выносится первый автор, остальные авторы, вместе с первым, перечисляются после заглавия:

Куницына, В.Н. Межличностное общение: учебник / В.Н.Куницына, Н.В. Казаринова, В.М. Погольша. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.

Если книга имеет <u>четыре и более авторов</u>, то после заглавия указываются только первый автор, далее следуют слова «и др.», заключенные в квадратные скобки:

Педагогика : учеб. пособие / В. А. Сластёнин [и др.]. — 3-е изд. — М. : Школа-Пресс,  $2000.-512\ {\rm c}.$ 

Если книга является <u>частью многотомного издания</u>, то указывается количество томов (или книг), и ссылка делается на тот том, который использован в работе. Например:

Немов, Р. С. Психология: в 3 кн. Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное

психологическое исследование с элементами математической статистики / Р. С. Немов. — 4-е изд. — М. : ВЛАДОС, 2001.-640 с.

# Пример описания главы из книги

Хьелл, Л. Исследование и оценка в психологии личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер // Теория личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер ; пер. С. Меленевская, Д. Викторова. — СПб. : Питер,  $2001.-\Gamma$ л. 2.-C. 56-104.

В случае <u>тематического сборника трудов</u> описание источника начинается с заглавия, далее после косой черты указывается редактор (или редакторы), далее описание сведений об издании, выходные данные как в предыдущих случаях. Например:

Психологическая наука в России XX столетия: проблемы теории и истории / под ред. А.В. Брушлинского. – М.: Издательство «Институт психологии РАН», 1997. – 320 с.

Если <u>заглавие книги состоит из нескольких предложений</u>, между которыми в источнике информации отсутствуют знаки препинания, то в описании эти предложения отделяют друг от друга точкой:

Кроник, А. А. Каузометрия. Методы самопознания, психодиагностики и психотерапии в психологии жизненного пути / А. А. Кроник, Р. А. Ахмеров. - М.: Смысл, 2003. — 284 с.

Иногда книга имеет второе, уточняющее название. Оно также приводится в описании и обычно отделяется от основного двоеточием и пишется с маленькой буквы. Например:

Первин, Л. Психология личности : теория и исследования / Л. Первин, О. Джон ; пер. с англ. М. С. Жамкочьян ; под ред. В. С. Магуна. – М. : Аспект Пресс, 2001. - 607 с.

Фельдштейн, Д. И. Психология взросления : структурно-содержательные характеристики процесса развития личности : избранные труды / Д. И. Фельдштейн. — 2-е изд. — М. : Флинта, 2004. - 672 с.

Сведения, относящиеся к заглавию, содержащую информацию, раскрывающую и поясняющую основное заглавие, сведения о виде, жанре, назначении произведения, указывают через двоеточие с маленькой буквы:

Стефаненко, Т. Г. Этнопсихология: учебник...

<u>Авторефераты диссертаций и диссертации</u> в списке литературы приводятся следующим образом:

Жалагина, Т. А. Психологическая профилактика профессиональной деформации личности преподавателя вуза: дис. ... д-ра психол. наук. — Тверь, 2004. — 309 с.

Савченко, Н. А. Смысловые установки как компонент профессиональных диспозиций студентов-психологов : автореф. дис. ... канд. психол. наук / Н. А. Савченко. — Ростов-н/Д., 2008.-16 с.

Пример описания справочных материалов:

Справочник практического психолога : Психотерапия / сост. С.Л. Соловьёва. — М. : ACT ; СПб : Сова, 2011.-575 с.

Описание статей осуществляется следующим образом:

статья одного автора из сборника:

Гаврилова, Г.Г. Проблемы инвестирования в негосударственные пенсионные фонды / Г.Г. Гаврилова // Стратегия и тактика управления предприятием в переходной экономике : меэвуз. сб. науч. тр. / ВолгГТУ ; под ред. Г.С. Мерзликиной. — Волгоград, 2006. — Вып. 13 — С. 273-279.

#### статья двух авторов из сборника:

Ермоленко, И. И. Проблемы внедрения принципов стратегического планирования на предприятиях в современном управлении / И. И. Ермоленко, Р. Е. Шульман // X Региональная конференция молодых исследователей Волгоградской области, 8-11 нояб. 2005 г. / ВолГУ [и др.]. – Волгоград, 2006. – Вып. 1. Экономика и финансы: тезисы докл. – С. 218-219.

#### статья трёх авторов из сборника:

Кравцов, М. Ю. Социологический аспект проблемы порядка в современных междисциплинарных исследованиях / М. Ю Кравцов, А. В. Соловьёва, Р. В. Ященко //

Актуальные проблемы истории, теории и технологии социальной работы : сб. науч. ст. /  $\Phi$ ГОУ ВПО «Новочеркасская гос. мелиорат. академ.». — Новочеркасск ; Ростов н / Д., 2007. — Вып. 9. — С. 114-118.

## статья четырёх и более авторов из сборника:

Особенности заболеваний и травм у спортсменов / Л.М. Демьянова [и др.] // Здоровая молодежь – будущее страны! : матер. гор. межвуз. науч.-практ. Конф., г. Волгодонск, 28 апр. 2011 г. / Волгодонский институт (филиала) ЮФУ. - Волгодонск, 2012. – С. 83-88.

# статья одного автора из журнала:

Кашкаров, А. П. Проблемы семейного чтения / А. П. Кашкаров // Воспитание школьников. -2012. - № 9. – С. 30-34.

# статья двух авторов из журнала:

Николаев, В. А. Сущность трудового воспитания в современных условиях / В. А. Николаев, В. А. Шошин // Педагогика. — 2011. -  $\mathbb{N}$  6. — С. 51-57.

# статья трёх авторов из журнала:

Ромашкин, К. И. Математика в проектах наукоучения / К. И. Ромашкин, Г. Н. Аверьянова, А. С. Пронин // Социально-гуманитарные знания. — 2012. - № 3. — С. 135-144.

### статья более трёх авторов из журнала:

Конфессиональные особенности религиозной веры и представлений о ее социальных функциях / Ю. А. Гаврилов [и др.] // Социологический исследвоания. -2005. - № 6. – С. 46-56.

#### статья из газеты:

Головачёв, В. Долг платежом красен: о долгах по зарплате работникам бюджетной сферы / В. Головачёв // Труд. -2006.-3 апр. - С. 2.

#### Примеры описания ресурса удаленного доступа:

Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах лит., поступающей в фонд ГПНТБ России. – Электрон. дан. (6 файлов, 511 тыс. записей). – М., [2009]. – Режим доступа : <a href="http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html">http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html</a>

Образование: исследовано в мире = oim.ru [Электронный ресурс] : междунар. науч. пед. интернет-журнал с библиотекой-дипозитарием / под патронажем Рос. Акад. Образования; Гос. науч. пед. б-ки им. К.Д. Ушинского. – М. : OIM.RU, 2001. – Режим доступа : http://www.oim.ru.

Лосев, С. Корпоративные системы ЭЦП : между производством и технологией [Электронный ресурс] / С. Лосев. – 2006. – Режим доступа : <a href="http://www.imag.ru/ID=622563">http://www.imag.ru/ID=622563</a>

Акопова, Ж. История возникновения и правового регулирования товарных знаков [Электронный ресурс] // Право и управление. XXI век. — 2008. — № 4. — Режим доступа: http://elibrary.ru/item.asp?id=16922586

Если в работе цитируются несколько статей из сборника трудов или журнала, единицами библиографического описания являются каждая из этих статей, а не весь сборник или журнал.

#### Темы докладов для устного опроса

- 1. Русский литературный язык нормированная форма национального языка. Две разновидности русского литературного языка: книжная речь и разговорная речь.
- 2. Понятие языковой нормы. Кодификация норм литературного языка. Вариантность норм языка.
- 3. Характеристика важнейших нормативных толковых словарей русского языка.
- 4. Классификация гласных звуков.
- 5. Редукция.
- 6. Классификация согласных звуков.
- 7. Ассимиляция.
- 8. Закон конца слова.
- 9. Позиционные изменения гласных и согласных звуков.
- 10. Фонетическая система русского языка. Фонема как кратчайшая звуковая единица. Система сильных и слабых гласных фонем.

# Вопросы к зачету по дисциплине «Современный русский язык»

- 1. Русский литературный язык нормированная форма национального языка. Две разновидности русского литературного языка: книжная речь и разговорная речь.
- 2. Понятие языковой нормы. Кодификация норм литературного языка. Вариантность норм языка.
- 3. Характеристика важнейших нормативных толковых словарей русского языка.
- 4. Классификация гласных звуков.
- 5. Редукция.
- 6. Классификация согласных звуков.
- 7. Ассимиляция.
- 8. Закон конца слова.
- 9. Позиционные изменения гласных и согласных звуков.
- 10. Фонетическая система русского языка. Фонема как кратчайшая звуковая единица. Система сильных и слабых гласных фонем.
- 11. Понятие о соотносительных рядах гласных фонем.
- 12. Фонетическая транскрипция.
- 13. Русское литературное произношение в его историческом развитии.
- 14. Орфоэпические словари.
- 15. Полисемия.
- 16. Типы лексического значения слова.
- 17. Омонимия.
- 18. Синонимия.
- 19. Паронимия в современном русском языке.
- 20. Необщенародная лексика. Жаргонные слова.
- 21. Диалектные слова.
- 22. Лексика русского языка с точки зрения эмоционально-стилистической.
- 23. Заимствованная лексика.
- 24. Калькирование.
- 25. Освоение иноязычных заимствований.
- 26. Неологизмы.
- 27. Устаревшая лексика.
- 28. Специальная лексика.
- 29. Фразеология.
- 30. Типы фразеологических единиц.

- 31. История русской орфографии.
- 32. Русская графика. Состав русского алфавита. Соотношение между русской фонетикой и графикой.

#### Тест

# Отметьте верный вариант определения термина "многозначные слова".

- -слова, одинаковые по написанию и произношению, но разные по значению
- -слова одной части речи, не совпадающие по написанию и произношению, но близкие или тождественные по значению
- +слова, имеющие два и более значения

# Отметьте случаи метафорического переноса наименования.

- -охрана находится в фойе
- -разведчики привели языка
- +слышится револьверный лай собак

# Отметьте случаи метонимии.

- +выиграл золото
- -кислая усмешка
- -серебро волос

# Отметьте метафору.

- -выиграл бронзу
- -широкий проход
- +серебро инея

# Чем являются по отношению друг к другу подчёркнутые слова в предложении Вода стекла со стекла?

- -омофоны
- -омографы
- +омоформы

# Отметьте случаи метонимического переноса наименования.

- -охрана находится в фойе
- +разведчики привели языка
- -слышится револьверный лай собак

#### Отметьте качественные антонимы.

- **-**ВВОЗ ВЫВОЗ
- +горячий холодный
- -подниматься опускаться

#### Отметьте верный вариант определения термина "синонимы".

- -слова, одинаковые по написанию и произношению, но разные по значению
- +слова одной части речи, не совпадающие по написанию и произношению, но близкие или тождественные по значению
- -слова, имеющие два и более значения

# Отметьте заимствованные слова:

- +дуэт
- -молоко
- -вратарь

# Отметьте слова, которые являются старославянизмами.

- +вождь
- -жизнь
- -озеро

# Отметьте слова с экспрессивно-синонимическим значением:

- -носик чайника
- +Не человек змея!
- -обеденный стол

# Отметьте случаи метафорического переноса наименования.

- +политическая платформа
- -в багрец и золото одетые леса
- -спортсмен получил золото

# Отметьте случаи метонимии.

- -хорошее сочинение
- +защита играла плохо
- -душевное тепло

# Чем являются по отношению друг к другу подчёркнутые слова в предложении «И объясняли долго, что значит чувство долга»?

- -значения одного слова
- -омофоны
- +омоформы

#### Отметьте качественные антонимы.

- -входить выходить
- +быстрый медленный
- -подъем спуск

#### Отметьте заимствованные слова:

- -лодка
- -гражданин
- +радиус

# Отметьте слова, которые являются старославянизмами.

- +равный
- -ангел
- -берег

# Отметьте слова, которые являются старославянизмами.

- +благоденствие
- -ворота
- -кость

### Отметьте верный вариант определения термина "историзмы".

- -старые слова, заменённые новыми
- +устаревшие слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением тех предметов
- -или явлений, которые они обозначали слова, представленные в этимологических словарях

# Отметьте верный вариант определения термина "омонимы".

- -слова, одинаковые по произношению, но разные по значению
- -слова одной части речи, не совпадающие по написанию и произношению, но близкие или тождественные по значению
- +слова, имеющие два и более значения

#### Чем отличаются многозначные слова от омонимов:

- -Тем, что не имеют общей смысловой связи
- -Тем, что имеют общую смысловую связь
- -Тем, что они имеют один корень

# Отметьте фразеологические сращения.

- -сматывать удочки
- +тянуть канитель
- -выйти на финишную прямую

### Отметить фразеологические единства.

- +сматывать удочки
- -точить лясы
- -плакучая ива

# Отметьте слова с экспрессивно-синонимическим значением:

- -платяной шкаф
- +вот шкаф идет!
- -подошва горы

# Отметить, какое языковое явление представляют подчёркнутые слова «По дороге старой едет бабка с тарой».

- -лексическую омонимию
- +омофонию
- -омоформию

# Составляющими русского национального языка являются:

- -Диалекты, жаргоны, омонимы, паронимы.
- +Литературный язык, жаргоны, диалекты, просторечия.
- -Профессиональные слова, диалекты, литературный язык, существительные.

# Литературным языком является:

- -Искусственно созданное мастерами слова образование.
- +Исторически сложившаяся высшая форма национального языка.
- -Продукт длительного и сложного исторического развития, органически связанный с народной основой, но не представляющий значительного интереса для лингвистической науки.

### К чертам, отличающим литературный язык от диалектов, относятся:

- +Наличие правил, соблюдение которых обязательно для всех членов общества.
- -Наличие только устной формы существования.
- -Употребляемость в определенной социальной среде.

### К чертам, отличающим литературный язык от жаргонов, относятся:

- +Наличие развитой системы стилей.
- -Несоответствие языковым нормам.
- -Употребляемость в определенной социальной среде.

### К чертам, отличающим литературный язык от просторечий, относятся:

- +Наличие богатого лексического фонда.
- -Несоответствие языковым нормам.
- -Наличие только устной формы существования.

# К свойствам литературного языка не относится:

- -Кодифицированность.
- -Стабильность на протяжении длительного времени.
- +Наличие языковых единиц, ограниченных в употреблении определенной территорией.

# Не соответствует определению языковой нормы:

- -Hopма это не только социально одобряемое правило..., но и правило, отражающее закономерности языковой системы и подтверждаемое словоупотреблением авторитетных писателей.
- -Норма соответствует не тому, что «можно сказать», а тому, что уже сказано и по традиции говорится в обществе.
- +Норма это научное осмысление языка в качестве объективного и непрерывно эволюционирующего феномена.

# Языковые нормы не классифицируются по следующим параметрам:

- -По степени обязательности.
- +По членам предложения.
- -По уровням языка.

#### К причинам изменения норм и отступления от них не относятся:

- -Изменения круга носителей языка.
- -Влияние живой разговорной речи.
- +Ошибки в речи конкретного человека.

# В примерах: березовая дубрава, облокотиться спиной, памятный сувенир, пинать ногами, первое боевое крещение, давеча осмотреть – нарушен тип норм:

- -Фонетические.
- -Синтаксические.
- +Лексические.

#### Определите верное значение фразеологизма «лебединая песня».

- -Жалостная, грустная песня
- -Крик лебедя
- +Последнее проявление таланта, способностей

# Определите верное значение фразеологизма «класть зубы на полку» Предаваться несбыточным мечтам, придумывать неосуществимые планы.

- -Не имея своего мнения, высказывать, повторять и т.п. чужое;
- -быть несамостоятельным в своих суждениях
- +Испытывая нужду, ограничивать себя в самом необходимом.

# Определите верное значение фразеологизма «коломенская верста»

- +Человек очень высокого роста; верзила
- -Очень опытный человек, которого трудно провести, обмануть; бывалый человек.
- -Изнеженный, не приспособленный к жизни человек.

### Определите верное значение фразеологизма «ахиллесова пята»

- +Наиболее уязвимое место у кого-л.
- -Иносказательное выражение мыслей.
- -Помеха, затруднение, на которое наталкивается кто-л.

### Установите соответствие между фразеологизмом поминай как звали и его синонимом.

- +И след простыл
- -Не лыком шит
- -До кончиков ногтей

### Установите соответствие между фразеологизмом до мозга костей и его синонимом.

- -И след простыл
- -Не лыком шит
- +До кончиков ногтей

# Какой из приведённых ниже фразеологизмов является синонимом фразеологизма «отставной козы барабанщик»:

- -Стреляный воробей
- +Последняя спица в колеснице
- -Птина высокого полёта

# Какой из приведённых ниже фразеологизмов является антонимом фразеологизма «шаром покати»:

- +Куры не клюют
- -Душа в душу
- -Мелкая сошка

# Какой из приведённых ниже фразеологизмов является антонимом фразеологизма «семимильными шагами»:

- -Во всю Ивановскую
- -Что есть силы
- +Черепашьим шагом

# Какой из приведённых ниже фразеологизмов является антонимом фразеологизма «не выходит из головы»:

- +На ум не идёт
- -В ус не дует
- -Намотать на ус

yų	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)									
Рекомендуемая литература										
Основная литература										
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Количество						
Л1.1	Лекант П.А., Герасименко Н.А.,	Современный русский язык:: сборник упражнений	Москва: Юрайт, 2020	0						
Л1.2	Рахманова Л.И.,	Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология: учебное пособие	Москва : Юрайт,, 2011	0						
Л1.3	Лекант П. А.,Диброва Е. И.,	Современный русский язык : учебное пособие	Москва : Юрайт,, 2020	0						
Дополнительная литература										
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Количество						
Л2.1	Костомаров В.Г.,	Современный русский: учебное пособие	Москва: Юрайт, 2020	0						
Л2.2	Князев С. В.,	Современный русский язык. Фонетика. Практикум: учебное пособие	Москва: Юрайт, 2020	0						
Л2.3	Скоморохова С.В.	Морфология современного русского языка: учебно- методическое пособие	Москва : Флинта,, 2019	0						
Методические разработки										
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Количество						
Л3.1	Сапожникова А.Г.	Сапожникова А.Г. Руководство для преподавателей по организации и планированию различных видов занятий и самостоятельной работы обучающихся в Донском государственном техническом университете: методические указания https://drive.google.com/open?id=1xhXL5W59-ID_uyoekOpuxd_bjWx6V7Sg	Ростов-на-Дону: Донской гос.тех.ун-т, 2018	ЭБС						